

PER CREARE CORRETTAMENTE UN ESECUTIVO PER LA STAMPA
TO CREATE A GRAPHIC FILE FOR PRINT CORRECTLY

Le seguenti indicazioni hanno lo scopo di aiutarti a creare un file di stampa corretto, oppure richiedi il nostro servizio di progettazione grafica, in tal caso penseremo noi ad ottimizzare il tuo file per la stampa applicando tutte le verifiche necessarie.

The following instructions aim to help create a correct file ready to print, or else request our graphic design service, in this case we will take care of optimizing your file for printing by applying all the necessary checks.

1. RISOLUZIONE - RESOLUTION

L'immagine contenuta nel file grafico deve avere una risoluzione minima di **300 dpi**.

The image in the file should have minimum of **300 dpi** resolution.

2. COLORE - COLOR

I file deve essere convertito in **CMYK** (ciano, magenta, giallo, nero) assegnando il profilo colore **Fogra 39**.

The files must be converted into **CMYK** (cyan, magenta, yellow, black) assigning the color profile **Fogra 39**.

3. FONTS (CARATTERI) - FONTS

I font dovranno essere **incorporati nel PDF o convertiti in curve/tracciati**.

La misura minima del carattere stampabile è di **6 pt**.

The fonts must be incorporated in the PDF or converted into curves.

The minimum size for print is **6 pt**.

4. FORMATO FILE - FILE FORMAT

Il file finale dovrà essere salvato in formato PDF per la stampa con compatibilità Acrobat 7 e profilo colore Fogra 39.

The final file must be saved in PDF format with Acrobat 7 compatibility and Fogra 39 color profile.

5. ORIENTAMENTO DELLA GRAFICA - ORIENTATION OF THE GRAPHICS

L'orientamento della grafica deve considerare sempre la giusta posizione del disco tratteggiato, anche in caso di personalizzazione diversa del retro.

The orientation of the graphics must always consider the correct position of the dotted disk, even in the case of a different personalization on the back.

OPZIONE ORIZZONTALE
HORIZONTAL OPTION



OPZIONE VERTICALE
VERTICAL OPTION



A AREA DISCO REMOVIBILE - REMOVABLE DISK AREA

Il cerchio tratteggiato corrisponde alla parte di carta che va sollevata per accedere ai semi e alla torba. Consigliamo di posizionare qui un'immagine esplicativa sul funzionamento, oppure di utilizzare l'icona già presente eventualmente adattando i colori della grafica presente.

The dotted circle corresponds to the paper area that is raised to access the seeds and peat. We advise to put an instructory image of this process here, or to use the icon already available with the possibility to adapt the colors of the graphic.

B LINEA DI TAGLIO - LINE CUT

La linea magenta continua identifica l'area di taglio ed è la dimensione reale della cartolina, tutto ciò che è al di fuori sarà tagliato.

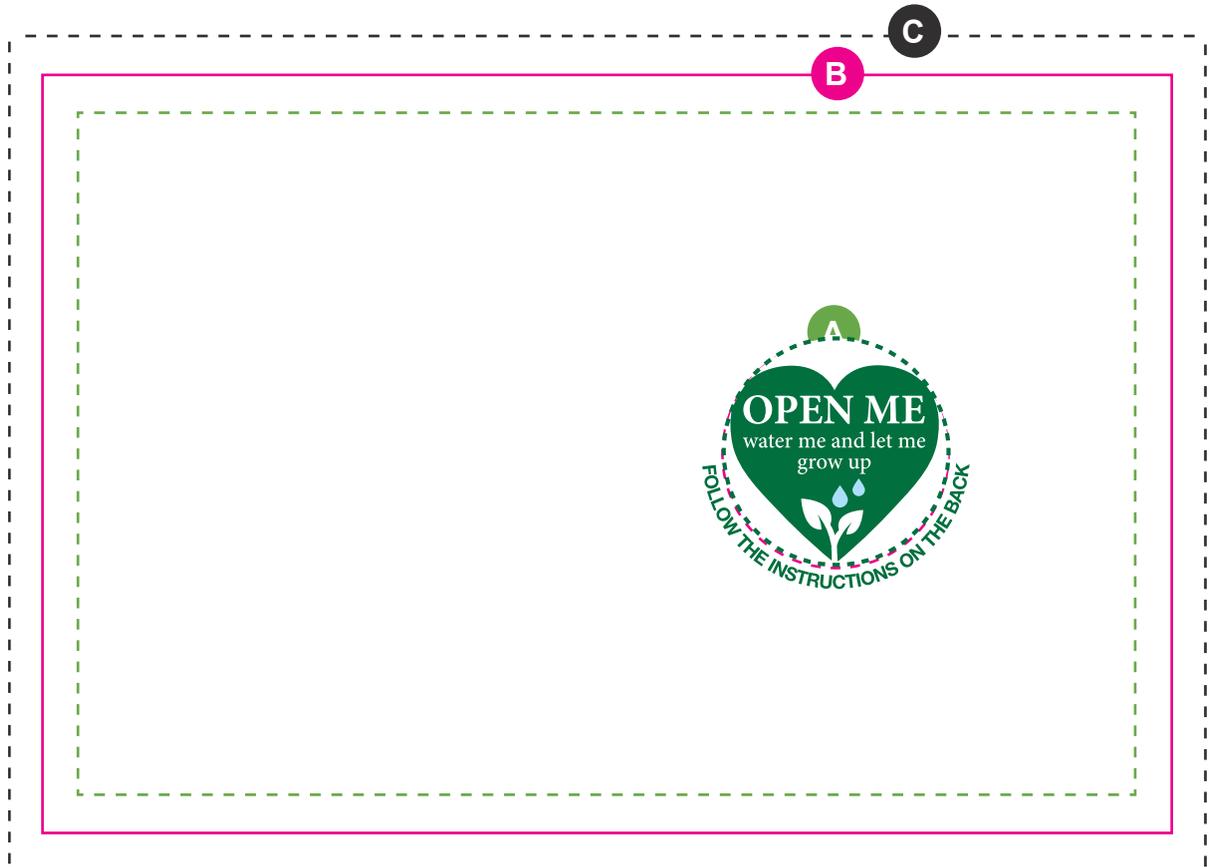
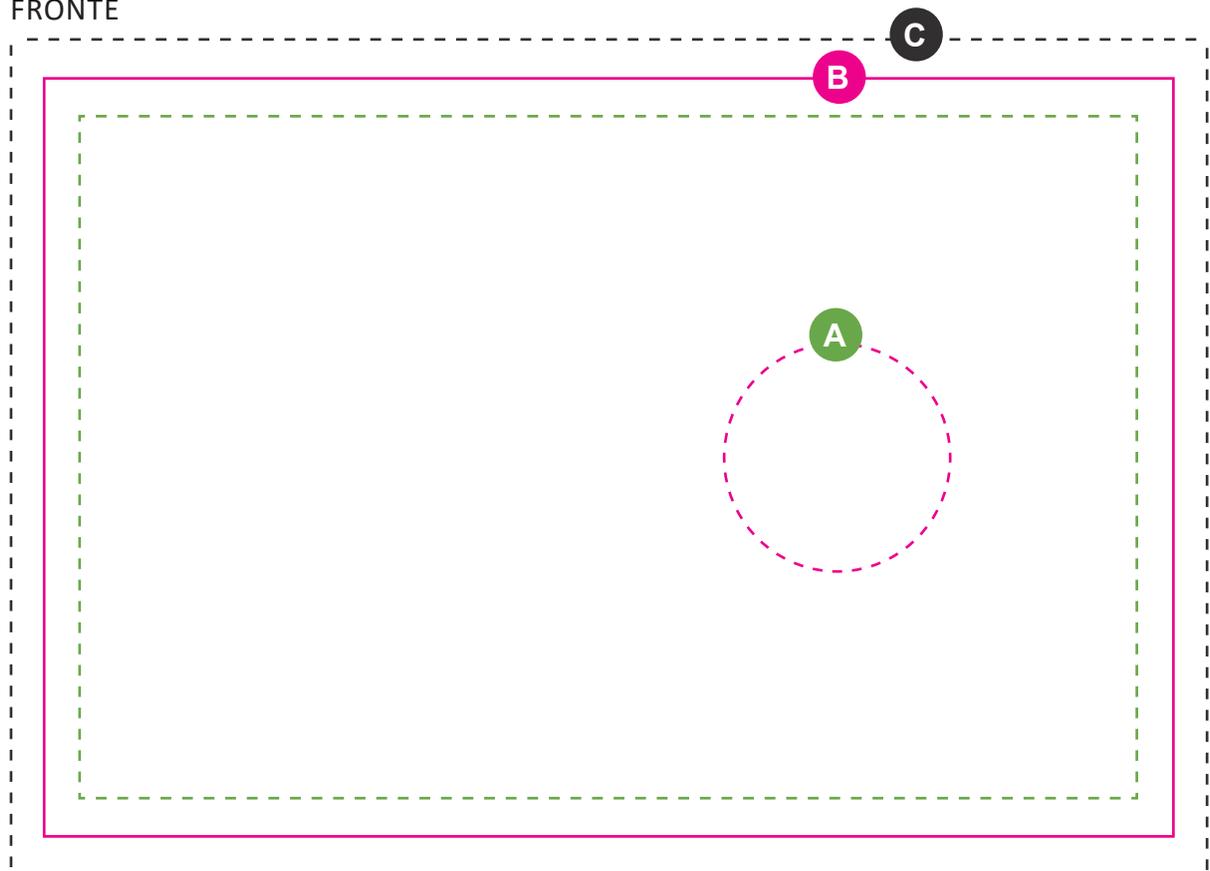
The continuous magenta line defines the cut area and it's the real size of the postcard, all elements beyond this line will be cut off.

C ABBONDANZA ESTERNA - EXTERNAL BLEED

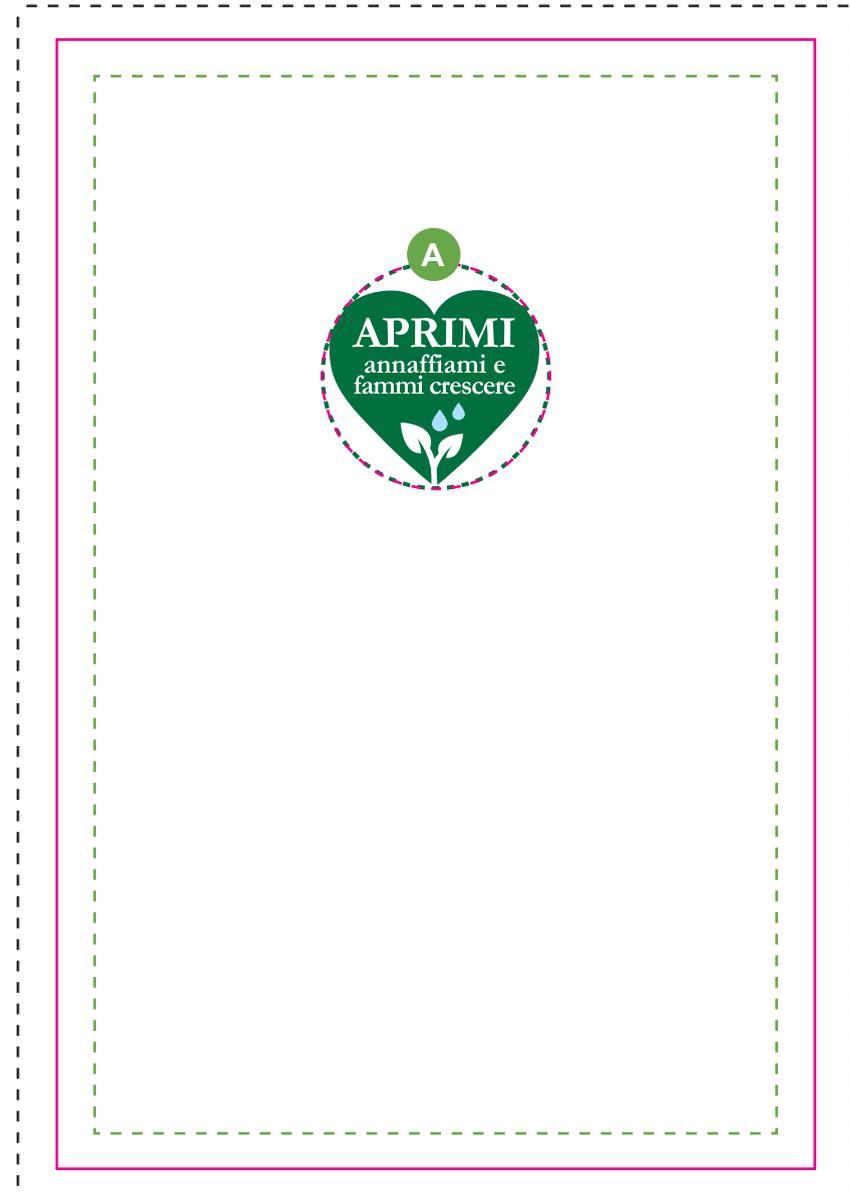
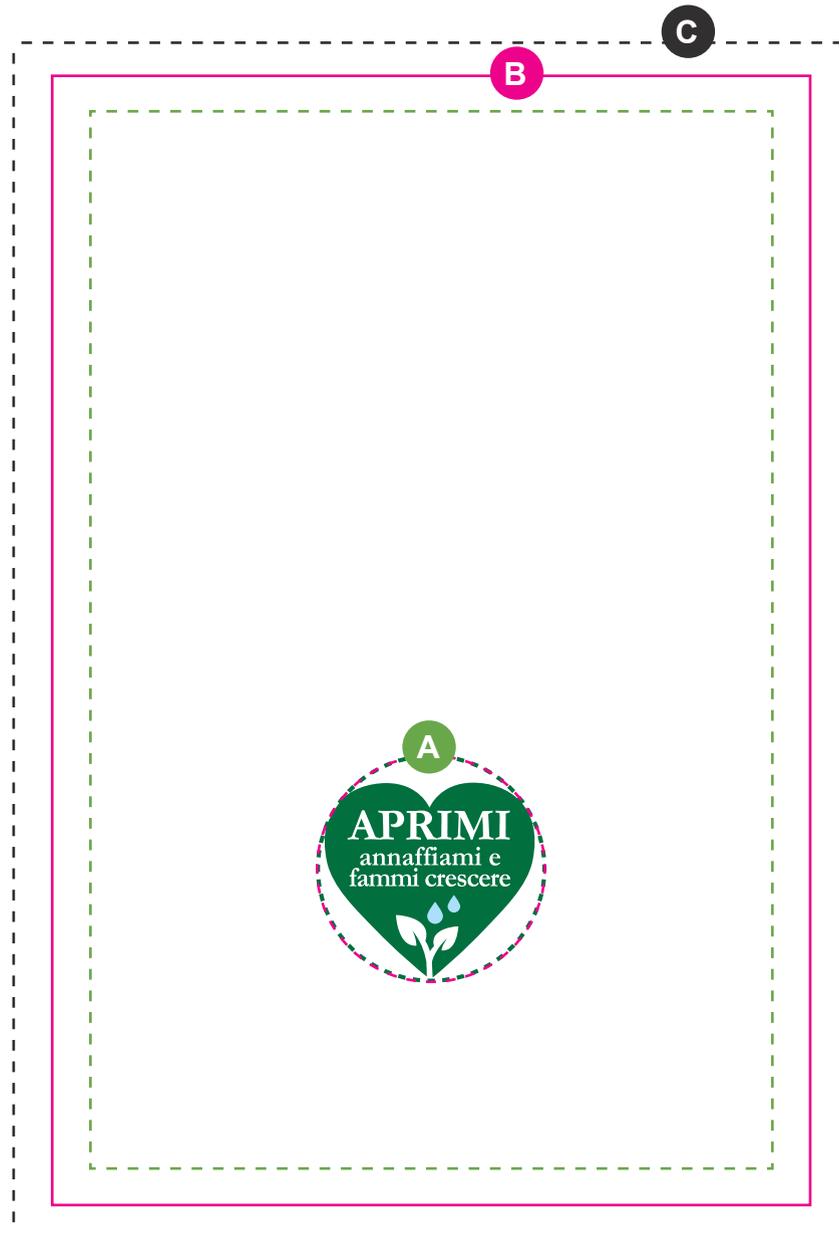
La linea nera tratteggiata identifica l'area di abbondanza al di fuori del taglio che dovrà essere di 5 mm per ogni lato.

The dotted black line defines the bleed area beyond the cut that must be 5mm for each side.

FRONTE



Misure finali: 15x10cm



Misure finali: 15x10cm